

Hamburg, 16. Mai 2017

JFFH – Japan-Filmfest Hamburg

31. Mai – 04. Juni 2017

[www.jffh.de](http://www.jffh.de)



## Zeitplan und Programm des 18. Japan-Filmfest Hamburg jetzt online

- **Timetable und Programmheft stehen zum Download unter [www.jffh.de](http://www.jffh.de) bereit**
- **Weltpremiere von INNOCENT BLOOD eröffnet das 18. JFFH – Viele Gäste vor Ort: u. a. Regisseur Mishihiko Fujii sowie SFX-Legende und Regisseur Yoshihiko Nishimura**
- **Deutschlandpremiere des Fukushima-Dramas THE SEAL OF THE SUN von Futoshi Sato**
- **Online-Talk *Inside JFFH* stimmt Fans ab 17. Mai auf das Filmfest ein**

*HAMBURG | Ab sofort stehen der Timetable und das Programmheft zum **18. Japan-Filmfest Hamburg** als Download auf der Festival-Seite [www.jffh.de](http://www.jffh.de) bereit. Ab dem **31. Mai** präsentiert Nihon Media e. V. auf dem JFFH über 70 japanische Kinoproduktionen in fünf Tagen. Unter dem Motto **Von Hart bis Zart – Japans Kino der verlorenen Unschuld** bildet 2017 das japanische Gefühlskino den Schwerpunkt des Festivals.*

Endlich ist es soweit, das Programm und der Timetable des 18. Japan-Filmfest Hamburg sind unter der Internetadresse [www.jffh.de](http://www.jffh.de) abrufbar. Eröffnet wird das Filmfest am Mittwoch, den 31.05.2017 im Metropolis Kino mit der Weltpremiere von **INNOCENT BLOOD** von Michihito Fujii, der gemeinsam mit den Darstellerinnen Yuki Sera, Riko Uchikoshi, Mika Dehara und Natsuko Kobayashi persönlich den Film dem Hamburger Publikum vorstellt.

**Weltpremiere INNOCENT BLOOD** (OmeU)

[Metropolis Kino](#) | Mittwoch | 31.05.2017 | 20 Uhr | Großer Eröffnungsabend des **18. JFFH**

<https://vimeo.com/183620426> (Offizieller Trailer **INNOCENT BLOOD** mit englischen Untertiteln)

<https://youtu.be/7MFj3Bxm7aQ> (Offizieller Trailer **INNOCENT BLOOD**)

Über 70 Filmproduktionen aus Japan, darunter zahlreiche Deutschland-, Europa- und Weltpremierer, warten auf die Entdeckung durch unser Publikum. Gemäß unseres Schwerpunktes „*Von Hart bis Zart – Japans Kino der verlorenen Unschuld*“ gewähren wir einen Einblick in das japanische Kino der großen

**Kontakt:** [presse@nihonmedia.de](mailto:presse@nihonmedia.de) | [www.jffh.de](http://www.jffh.de)

Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458

Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | [www.nihonmedia.de](http://www.nihonmedia.de)

Gefühle. Besonders zu erwähnen sind darunter unsere Filmauswahl von **Michihito Fujii** (INNOCENT BLOOD, 7S, WHERE IS THE BETTER FUTURE) und Programmhilights wie zum Beispiel das aufrüttelnde Katastrophen-drama THE SEAL OF THE SUN von Futoshi Sato über die Ereignisse im Atomkraftwerk von Fukushima, oder SOUND OF WAVES, die bewegende Geschichte über eine ungewöhnliche musikalische Freundschaft von Kaze Shindo, und BLOSSOMING INTO A FAMILY von Hiroki Hayashi, einer intensiv erzählten Familiensaga über mehrere Generationen.

**SOUND OF WAVES** (OmeU)

**Metropolis** | Donnerstag | 01.06.2017 | 17 Uhr

Trailer: <https://youtu.be/OLsKWpbA8Qw>

**BLOSSOMING INTO A FAMILY** (OmeU)

**3001 Kino** | Samstag | 03.06.2017 | 15.45 Uhr

Trailer: <https://youtu.be/rvrlV4kZW6s>

**Das 18. JFFH präsentiert die Deutschlandpremiere des kontroversen Atom-Dramas THE SEAL OF THE SUN**

Als Regisseur Futoshi Sato in den Medien über die genauen Abläufe im Atomkraftwerk Fukushima Daiichi und die Reaktionen des Tepco-Konzerns erfuhr, war er tief erschüttert. Schnell war ihm klar, dass er daraus einen Film machen musste. Aus der Perspektive verschiedener betroffener Parteien, etwa aus Sicht der Ingenieure im Kontrollraum des Reaktors, des Krisenstabes der Regierung und der evakuierten Bevölkerung, zeichnet THE SEAL OF THE SUN akribisch die dramatischen Ereignisse im März 2011 nach. Sato bemüht sich in seiner aufwendigen Inszenierung um größtmögliche Authentizität, ohne dabei die emotionale Wucht zu vernachlässigen. Der Blick auf die japanische Atomindustrie wird nach diesem Film nie mehr die Selbe sein. Während der Deutschlandpremiere im Metropolis Kino am Donnerstag den 01. Juni um 17.45 Uhr wird sich der Produzent des Films, **Tamiyochi Tachibana**, persönlich den Fragen des deutschen Publikums stellen. Bei der Vorstellung sind Dolmetscher anwesend.

**THE SEAL OF THE SUN** (OmeU)

**Metropolis** | Donnerstag | 01.06.2017 | 17.45 Uhr

Trailer: <https://youtu.be/b4F5GePHjNE>

**Das Filmlabel des JFFH – Midori Impuls – präsentiert: SFX-Legende Yoshihiko Nishimura**

Ein besonderes Highlight für die Freunde des Genre-Kinos bildet der Besuch der SFX-Legende **Yoshihiko Nishimura** (TOKYO GORE POLICE, HELLDRIIVER). Um den Besuchern des Filmfests einen Einblick in die kreative

**Kontakt:** presse@nihonmedia.de | www.jffh.de  
Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458  
Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg  
Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | www.nihonmedia.de

Bandbreite dieses Ausnahmekünstlers zu gewähren, präsentiert das JFFH gleich zwei seiner Regiearbeiten (THE NINJA WAR OF TORAKAGE, KODOKU MEATBALL MACHINE) und zwei weitere Filme (COLONEL PANICS von Cho Jinseok, MEATBALL MACHINE von Junichi Yamamoto), an denen er maßgeblich bei der Gestaltung der Effekte beteiligt war. Für Fans des japanischen Genre-Kinos ein Muss. Hervorzuheben ist dabei die Vorstellung der deutschen HD-Premiere von **MEATBALL MACHINE** (2005), die er gemeinsam mit seinem Regisseur-Kollegen und Freund **Junichi Yamamoto** (REQUIEM Teil 1 und 2) besuchen wird und sein eigener Film **THE NINJA WAR OF TORAKAGE** (2015). Ganz besonders freut es uns, in Zusammenarbeit mit dem Filmlabel des JFFH – Midori Impuls – die neueste Regiearbeit von Nishimura **KODOKU MEATBALL MACHINE** (2017) als Deutschlandpremiere präsentieren zu können. Bei den Vorstellungen sind Dolmetscher anwesend.

**MEATBALL MACHINE** (2005)

**Metropolis** | Freitag | 02.06.2017 | 17 Uhr

**TRAILER:** <https://youtu.be/EVBQedhFk0g>

**KODOKU MEATBALL MACHINE** (2017)

**Metropolis** | Samstag | 03.06.2017 | 20.15 Uhr

**Trailer:** <https://youtu.be/fdXSyeLN2WY>

**THE NINJA WAR OF TORAKAGE**

**Studio-Kino** | Donnerstag | 01.06.2017 | 22.15 Uhr

**Trailer:** <https://youtu.be/rWyEn2qxnPo>

### ***Inside JFFH: Online-Talk als Einstimmung auf das JFFH 2017***

Erstmals stimmt das Team von Nihon Media e. V. seine Fans bereits vor dem Filmfest mit einem Online-Talk der besonderen Art auf das JFFH ein. In fünf Folgen plaudern Teammitglieder mit einem Blogger über die Highlights des kommenden Filmfestes. Dabei kommen auch Anekdoten aus früheren Jahren zur Sprache. Der Talk startet jeweils um 19 Uhr am 17.5., 19.5., 21.5., 23.5. und 25.5. und ist auf der Facebook-Seite [www.facebook.com/japan.filmfest.hamburg](http://www.facebook.com/japan.filmfest.hamburg) zu finden. Die Folgen erscheinen kurz darauf auch im YouTube-Kanal <http://j.mp/jffh-youtube>.

In den Partnerkinos [Metropolis Kino](#), [3001 Kino](#) und im [Studio-Kino](#) präsentiert das 18. JFFH eine breit gefächerte Auswahl aktueller japanischer Filmproduktionen. Ob nun anspruchsvolle Arthaus-Filme in der Noh-Reihe, grell-wilde Genrestreifen in der Naginata-Reihe, farbenfrohe Anime oder die Leichtigkeit

**Kontakt:** [presse@nihonmedia.de](mailto:presse@nihonmedia.de) | [www.jffh.de](http://www.jffh.de)  
Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458  
Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg  
Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | [www.nihonmedia.de](http://www.nihonmedia.de)

der Komödien der Rakugo-Reihe, für jeden Geschmack ist wieder etwas dabei. Das Japan-Filmfest Hamburg lässt fünf aufregende Filmfesttage lang der Kino-Magie freien Lauf.

**Aktuelle Informationen zum geplanten Programm des 18. JFFH im Internet:**

<http://www.facebook.com/japan.filmfest.hamburg> (offizielle JFFH-Facebook-Seite)

<http://www.jffh.de/presse-download/> (aktuelles Bildmaterial zum Filmprogramm des 18. JFFH)

<http://www.jffh.de> (Website)

<http://blog.jffh.de/> (Blog)

<http://j.mp/jffh-youtube> (offizieller YouTube-Kanal mit Trailern & Impressionen)

<https://www.flickr.com/jffh> (offizieller JFFH-Flickr-Foto-Account mit Fotos der letzten Jahre)

**Das Japan-Filmfest Hamburg** findet seit 1999 jährlich kurz nach dem Kirschblütenfest statt. 2017 steht das fest im Kulturkalender der Hansestadt verankerte Filmfestival unter dem Motto „Von Hart bis Zart – Japans Kino der verlorenen Unschuld“. Das Filmfest ist eine Initiative des Nihon Media e. V. und wird überwiegend von ehrenamtlich mitwirkenden Vereinsmitgliedern und Unterstützern organisiert und durchgeführt. Ziel des Vereins ist es, einen Beitrag zur japanisch-deutschen Freundschaft zu leisten und Kulturschaffenden aus Japan in Deutschland eine Bühne zu geben.

Auf Nachfrage stellen wir Pressevertretern gerne aktuelles Bildmaterial und weitere Zusatzinfos zur Verfügung. Im Falle einer geplanten Artikelveröffentlichung bitten wir um kurze Rückmeldung und die Bekanntgabe des angestrebten Veröffentlichungstermins. Akkreditierungen für das 18. JFFH sind selbstverständlich unter Zusendung eines aktuellen Passfotos und Nennung des vertretenen Mediums möglich.

**Kontakt:** [presse@nihonmedia.de](mailto:presse@nihonmedia.de) | [www.jffh.de](http://www.jffh.de)  
Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458  
Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg  
Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | [www.nihonmedia.de](http://www.nihonmedia.de)