

Hamburg, 19. Mai 2015

JFFH – 16. Japan-Filmfest Hamburg

27.–31. Mai 2015

[www.jffh.de](http://www.jffh.de)



## Familienvorstellungen auf dem 16. Japan-Filmfest Hamburg

- **AME & YUKI und PRINZESSIN KAGUYA als Familienvorstellungen im Metropolis Kino**
- **Freier Eintritt für Kinder bis 14 Jahren in Begleitung eines zahlenden Erwachsenen**

*HAMBURG | Ab dem **27. Mai** präsentiert das Japan-Filmfest Hamburg fünf Tage lang die bunte Vielfalt aktueller Kinoproduktionen aus Japan. Ganz im Sinne unseres Themenschwerpunkts **Trickfilmnation Japan** steht dabei der japanische Animationsfilm (Anime) im Zentrum unseres diesjährigen Programms. Für unsere jüngsten Zuschauer laden wir zu zwei Familienvorstellungen ins Metropolis Kino.*

Das internationale Bild des japanischen Kinos wurde in den vergangenen Jahrzehnten maßgeblich durch die großen Anime-Meisterwerke geprägt. Kein Wunder, denn gerade in ihrer grenzenlosen Fabulierfreude, in ihrer ungebremsten Fantastik, begeistern sie ein weltweites Millionenpublikum. Nach dem Bekanntwerden des Rückzugs des mehrfachen Oscarpreisträgers **Hayao Miyazaki** von der Regietätigkeit entschieden wir, den Schwerpunkt des 16. JFFHs dem japanischen Animationskino zu widmen. Über zwölf Animationsfilme kommen in unseren Festivalkinos, dem Metropolis Kino, dem 3001 Kino und dem Studio-Kino, zur Aufführung.

Für unsere jüngsten Zuschauer haben wir zwei Familienvorstellungen im Metropolis Kino (Kleine Theaterstraße 10, 20354 Hamburg) geplant. Am Samstag, den 30.05., um 13 Uhr macht **AME & YUKI** (FSK: ab 6 Jahren) den Anfang. Am Sonntag, den 31.05., um 14 Uhr folgt **DIE LEGENDE DER PRINZESSIN KAGUYA** (FSK: ab 0 Jahren). In Begleitung von je einem zahlenden Erwachsenen hat jedes Kind bis 14 Jahre bei diesen beiden Vorstellungen freien Eintritt. **Achtung:** Dieses Angebot gilt nur für die jeweils 50 ersten Kartenkäufer jeder Vortstellung.

**Kontakt:** [presse@nihonmedia.de](mailto:presse@nihonmedia.de) | [www.jffh.de](http://www.jffh.de)

Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458

Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | [www.nihonmedia.de](http://www.nihonmedia.de)

**AME & YUKI • OmdU • 117 min • Metropolis • Samstag • 30.05.2015 • 13 Uhr**

**Einzelticket: 7€ (ermäßigt 6 €\*)**

**Einzelticket Kind (bis 14 Jahre): freier Eintritt in Begleitung von je einem zahlenden Erwachsenen**

Durch die Realisierung von *DAS MÄDCHEN, DAS DURCH DIE ZEIT SPRANG* (2006) und *SUMMER WARS* (2009) schaffte **Mamoru Hosoda** seinen Durchbruch als führender Animationskünstler seiner Generation. Mit dem preisgekrönten **AME & YUKI** gelang ihm nun ein in großartigen Bildern erzählter Animationsfilm, der es behutsam versteht, phantastische und realistische Handlungsstränge zu verknüpfen. Als sich die Studentin Hana in einen jungen Mann verliebt, ahnt sie nicht, dass der geheimnisvolle Unbekannte ein Wolfsmensch ist. Nachdem er vollkommen überraschend stirbt, zieht sie mit ihren gemeinsamen Kindern Ame und Yuki aufs Land. Dort möchte Hana ihren beiden Wolfskindern den Freiraum gewähren, den sie zum Aufwachsen benötigen. Beginnend als klassische Liebesgeschichte wandelt sich der Film in die anrührende Erzählung einer alleinerziehenden Mutter. Im Kern steht die Liebe von Eltern für ihre Kinder. Ein Film für die ganze Familie. (FSK: ab 6 Jahren)

**DIE LEGENDE DER PRINZESSIN KAGUYA • OmdU • 137 min • Metropolis • Sonntag • 31.05.2015 • 14 Uhr**

**Einzelticket: 7€ (ermäßigt 6 €\*)**

**Einzelticket Kind (bis 14 Jahre): freier Eintritt in Begleitung von je einem zahlenden Erwachsenen**

Lange schien es, dass **Isao Takahata** (*DIE LETZTEN GLÜHWÜRMCHEN*) seine kreative Kraft verloren hätte. Welch ein Irrtum! Mit *KAGUYA-HIME NO MONOGATARI*, 2015 für den Oscar nominiert, beweist er seine ungebrochene Meisterschaft. Ein Bambusschneider stößt bei seiner Arbeit auf einen leuchtenden Bambus, der in seinem Inneren eine winzige Frau verbirgt. Als er sie seiner Gattin zeigt, verwandelt das winzige Wesen sich in ein Baby. Das Kind wächst in ihrer liebevollen Obhut zu einem fröhlichen Mädchen heran. Doch dann kommt ihr Adoptivvater überraschend zu großen Reichtum. Basierend auf der alten japanischen Erzählung *Taketori Monogatari* schuf Takahata ein von japanischer Malerei inspiriertes Kinomärchen. In zarten Farben getuscht, beschert der Film dem Zuschauer magische Momente, wie es sie nur selten im Kino zu entdecken gibt. Unbedingt ansehen! (FSK: ab 0 Jahren)

**\*Ermäßigung nur gegen Ausweis für Schüler, Studenten, Behinderte und Rentner.**

**Kontakt:** [presse@nihonmedia.de](mailto:presse@nihonmedia.de) | [www.jffh.de](http://www.jffh.de)  
Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458  
Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg  
Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | [www.nihonmedia.de](http://www.nihonmedia.de)

## Themenschwerpunkt des 16. JFFH: Trickfilmnation Japan

Um die ganze Genre-Vielfalt des japanischen Animationsfilms abzudecken, präsentiert das 16. JFFH neben den beiden zuvor näher vorgestellten Filmen in seinen Festivalkinos zahlreiche weitere Anime-Produktionen. Vom Fantasy- und Science-Fiction-Abenteuer bis hin zum rasanten Action-Spektakel:

**WIE DER WIND SICH HEBT** von Hayao Miyazaki 2013, (OmdU)

**DAS LEBEN DES BUDORI GUSKO** von Gisaburo Sugii (2013), OmdU

**PATEMA INVERTED** von Yoshiura Yasuhiro (2013), OmdU

**GHOST IN THE SHELL: ARISE** von Kazuchika Kise (2014), OmeU

**BUBBLEGUM CRISIS** von Hiroaki Gohda, Katsuhito Akiyama und Masami Obar (1987), OmdU

**MIXED, DEPOSITED AND AWAITING** von Joe Tanaka (2015), OmeU

**REDLINE** von Takeshi Koike (2009), OmdU

**THE PIANO FOREST** von Masayuki Kojima (2009), OmdU

**FATE/STAY NIGHT** von Miura Takahiro (2006), OmdU

**MAGICAL SISTERS YOKO AND NENE** von Takayuki Hirao (2013), OmdU

**ANOHANA: THE FLOWER WE SAW THAT DAY** von Tatsuyuki Nagai (2011), OmdU

**STEINS;GATE** von Hiroshi Hamasaki, Takuya Sato und Tomoki Kobayashi (2014), OmdU

Natürlich wird auch dem japanischen Realfilm der gebührende Raum gewährt. Näheres zu dem weiteren Filmprogramm und unseren Ehrengästen erfahren sie auf unserer Homepage und Facebookseite.

Für aufregende Filmfesttage ist also gesorgt! Seien Sie dabei, wenn Nihon Media e. V. der ungezügelten Magie des japanischen Kinos freien Lauf lässt!

Aktuelle Informationen zum geplanten Programm des 16. JFFH im Web:

<http://www.jffh.de> (Website)

<http://blog.jffh.de/> (Blog)

<http://www.facebook.com/japan.filmfest.hamburg> (offizielle JFFH-Facebook-Seite)

**Das Japan-Filmfest Hamburg** findet seit 1998 jährlich Ende Mai statt. 2015 steht das fest im Kulturkalender der Hansestadt verankerte Filmfestival unter dem Motto „Trickfilmnation Japan“. Das Filmfest ist eine Initiative des Nihon Media e. V. und wird überwiegend von ehrenamtlich mitwirkenden Vereinsmitgliedern und Unterstützern organisiert und durchgeführt. Ziel des Vereins ist es, einen Beitrag zur japanisch-deutschen Freundschaft zu leisten und Kulturschaffenden aus Japan in Deutschland eine Bühne zu geben.

Auf Nachfrage stellen wir Pressevertretern gerne aktuelles Bildmaterial und weitere Zusatzinfos zur Verfügung. Im Falle einer geplanten Artikelveröffentlichung bitten wir um kurze Rückmeldung und die Bekanntgabe des angestrebten Veröffentlichungstermins. Akkreditierungen für das 16. JFFH sind selbstverständlich unter Zusendung eines aktuellen Passfotos und Nennung des vertretenen Mediums möglich.

**Kontakt:** presse@nihonmedia.de | www.jffh.de

Holger Rings, Mobil: +49 (0)17622601458

Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | www.nihonmedia.de