

Hamburg, 29. April 2012

JFFH – 13. Japan Filmfest Hamburg

23. – 27. Mai 2012

www.jffh.de



Black Dawn – Eröffnungsfilm des 13. Japan-Filmfests Hamburg

Die Spannung steigt. Schon in wenigen Wochen ist es soweit: Das 13. Japan-Filmfest Hamburg präsentiert vom 23. bis zum 27. Mai die bunte Vielfalt aktueller Kinoproduktionen aus Japan. Auch dieses Jahr sind darunter zahlreiche Welt-, Europa- und Deutschlandpremierer.

Mit großer Freude stellt Nihon Media e. V. den **Eröffnungsfilm** des Japan-Filmfests Hamburg 2012 vor:

BLACK DAWN. Der brisante Nuklear-Thriller läuft noch vor dem japanischen Kinostart als Weltpremiere auf dem JFFH 2012. Die Pläne für eine Kinoadaptation der NHK TV-Serie **GAJI KEISATSU** rund um die geheime Polizeieinheit URA waren schon weit fortgeschritten, als die Ereignisse des März 2011 das Produktionsteam überraschten. Kurzerhand wurde die reale atomare Bedrohungslage in das Drehbuch integriert. Für die Umsetzung des brandaktuellen Stoffes konnten neben Regisseur Kentaro Horikirizono auch die Schauspieler der originalen Fernsehserie verpflichtet werden.

Als weitere exklusive Weltpremiere präsentiert das Filmfest **THE MYSTERIOUS FLOWER OF ANTERU.** Verlust, Abschied, Liebe: Mit viel Wärme, Witz und nicht zuletzt einem charmanten Cast gelingt Regisseur Tadaaki Horai ein einfühlsames Großstadtmärchen. Produzent Isamu Matsue, Regisseur Tadaaki Horai und der aufstrebende Filmstar und Hauptdarsteller Hidenori Tokuyama werden in Hamburg als Gäste erwartet. Außerdem wird Sängerin Naomi Oroji als Komponistin der Filmmusik dem Publikum auf dem Filmfest eine Auswahl ihrer Songs präsentieren.

Mit der psychedelischen Grenzerfahrung **SCHOOLGIRL APOCALYPSE** präsentiert das Filmfest eine weitere Europapremiere. Was wie ein typischer Zombiefilm beginnt, entwickelt sich zusehends in eine Reise an die Ufer des Wahnsinns. Regisseur John Cairns stellt seinen außergewöhnlichen Genrebeitrag persönlich auf dem JFFH vor.

Nach **HEAVENS GATE** kehrt Kultregisseur Takahisa Zeze nun zu seinen Wurzeln, dem berühmten Pink-Film, zurück und liefert mit **WHEN YOU LOVE AND WHEN YOU ARE LOVED** einen geradezu klassischen *Pinku Eiga* als internationale Premiere auf dem JFFH 2012 ab.

Kontakt: presse@nihonmedia.de | www.jffh.de

Nikolai Antoniadis, Mobil: +49 (0)172 431 06 57 | Büro: +49 (0)40 76 99 00 09

Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | www.nihonmedia.de

Mit Makoto Shinkais neuestem Meisterwerk **CHILDREN WHO CHASE LOST VOICES FROM DEEP BELOW** präsentieren wir euch das Anime-Highlight des JFFH 2012. Wie nicht anders zu erwarten, glänzt Makoto einmal mehr mit visueller Opulenz und liebevoll gestalteten Charakteren. Deutschlandpremiere auf dem 13. JFFH.

WILD 7: Coole Typen auf heiße Öfen, schwarzes Leder und ein schier unbegrenztes Waffenarsenal – **WILD7** bietet turbulente Motorrad-Action so, wie sie sein soll. Eiichirō Hasumi gelingt eine rasante Real-Verfilmung des Kult-Mangas der 1970er Jahre, ein augenzwinkernd mit Genreversatzstücken spielendes Action-Feuerwerk. Deutschlandpremiere auf dem JFFH.

Mit **HARA-KIRI** versucht sich Takashi Miike ein Jahr nach 13 ASSASSINS erneut an einem Remake eines der großen Klassiker des Jidai-geki, des klassischen Samuraifilms. Den Soundtrack steuerte Filmkomponist und Popstar Ryuichi Sakamoto bei.

RED SWORD: Grimms klassisches Märchen Rotkäppchen stand angeblich Pate für diesen absurden Genre-Kracher von Naoyuki Tomomatsu (EROTIBOT). Neben Kultstar Asami (MACHINE GIRL) garantieren Japanese-Idols wie Momoka Nishina für die notwendigen optischen Reize. Weltpremiere auf dem JFFH 2012.

Als internationale, Europa- oder Deutschlandpremiere laufen auf dem 13. JFFH darüber hinaus unter anderem das spannende Kurzfilmprojekt **NAKED OVER 8**, Tery Lee Smiths musikalische Fantasie **RED HOT GANG – ROCKIN' BROADWAY**, das Historiendrama **LEONIE** von Hisako Matsui und viele mehr. Die komplette Filmauswahl und den aktuellen Timetable entnehmen Sie unserer Homepage www.jffh.de. Für aufregende Filmfesttage ist also gesorgt. Seien Sie dabei, wenn Nihon Media e. V. der ungezügelten Magie des japanischen Kinos freien Lauf lässt.

Kontakt: presse@nihonmedia.de | www.jffh.de
Nikolai Antoniadis, Mobil: +49 (0)172 431 06 57 | Büro: +49 (0)40 76 99 00 09
Nihon Media e. V. | Lottbeker Weg 34a | 22397 Hamburg
Telefon: +49 (0)40 606 855 72 | www.nihonmedia.de